

## 22) Valutazione della mano

Troppo spesso per valutare la forza di una mano ci si basa **solamente** sul punteggio. In realtà la forza di una mano equivale alla capacità di tale mano di fare un certo numero di prese.

I criteri di valutazione della forza di una mano sono i seguenti :

- 1) La **quantità di punti** posseduti.
- 2) La **qualità dei punti** posseduti. Infatti le Q ed i J vengono definiti “ onori incerti “ in quanto non garantiscono alcuna presa , a differenza di A e K che sono definiti “onori certi”.
- 3) **Il fit** col compagno. È intuitivo che una mano fittata ( cioè con almeno 8 carte in un palo sulla linea ) farà piu' prese, a parità di punteggio, di una mano senza fit .
- 4) **Forza distributiva**. E' chiaro che in una mano 4333 l'unica fonte di prese sarà limitata al punteggio , mentre in una mano sbilanciata tipo 5521 o 6502 lo sviluppo dei pali lunghi potrà essere fonte di prese addizionali.

I concetti sopra esposti non sono certo nuovi ma Marty Bergen nel suo libro “ **Slam bidding** “ , di cui consigliamo senz'altro la lettura, ha avuto la brillante idea di sostituire dei valori numerici a delle valutazioni qualitative. Non si tratta di un'idea banale perché , in generale, per il bridgista medio, è molto piu' trasparente parlare di una mano che “vale” 16 punti piuttosto di dire che una mano ha 12 punti ma va rivalutata.

Marty Bergen consiglia inoltre di fare 2 valutazioni :

- a) Valutazione **prima** che il compagno abbia dichiarato .
- b) Valutazione **dopo** che il compagno abbia dichiarato.

### Valutazione della mano prima che il compagno abbia dichiarato.

- a) Per ogni 3 carte composte da A o 10 viene aggiunto 1 punto
- b) Per ogni 3 carte composte da Q e J viene sottratto 1 punto
- c) Per ogni palo 5°,6°, o 7” aggiungere rispettivamente 1,2 o 3 punti.
- d) Per ogni palo almeno 4° che contenga A e K oppure 3 dei 5 onori aggiungere 1 punto.
- e) Per ogni doubleton ( DT ) composto da KQ, KJ, QJ, Qx, Jx dedurre 1 punto
- f) Per ogni onore singolo ( tranne l'A ) dedurre 1 punto
- g) La presenza in un palo di buoni “ interni” tipo 10 e 9, soprattutto se in sequenza, permette una rivalutazione qualitativa.

Vediamo qualche esempio :

**1**     ♠ KJxxx     ♥xx     ♦Q10xxx     ♣A             HCP = 10

Valutazione : 2 pali 5° aggiungere 2 punti quindi 10+ 2 = 12

Con questa mano possiamo / dobbiamo aprire di 1♠ .

**2**     ♠Axxxx     ♥QJ     ♦10xxxx     ♣K             HCP = 10

Valutazione : 2 pali 5° = + 2 punti , K singolo = -1 punto , QJ doubleton = - 1 punto

Quindi  $10 + 2 - 1 - 1 = 10$  Con questa mano dobbiamo passare.

**3**    ♠AQxxx    ♥xx    ♦KJ10xx    ♣x    HCP = 10

Valutazione : 2 pali 5° = + 2 punti , 1 palo con 3 onori /5 = + 1 punto  
Quindi  $10 + 2 + 1 = 13$  punti. Con questa mano apriamo 1♠ .

**4**    ♠AQ2    ♥AQ105    ♦K1097    ♣A7    HCP = 19

3 A = + 1 punto

Quindi  $19 + 1 = 20$  punti    E' una mano da aprire di 2NT ( 20-21 Bilanciata )

### **Valutazione della mano dopo la licita del compagno e l'identificazione del fit .**

Quando il compagno apre e noi siamo fittati , dobbiamo rivedere la valutazione della nostra mano ed aggiungere al punteggio calcolato in precedenza quanto segue :

- a) 1 punto per ogni doubleton ( DT ) che abbiamo.
- b) 2 punti per ogni singolo che abbiamo , Se abbiamo un fit di 4 o piu' carte per il palo del compagno aggiungeremo 3 punti per ogni singolo.
- c) Se abbiamo 1 vuoto aggiungiamo un numero di punti pari al numero di carte di fit che abbiamo.

I punti ottenuti sommando i punti della valutazione prima della licita del compagno a quelli ottenuti dopo la licita del compagno , li chiameremo per semplicità PUNTI BERGEN ( **PB** )

Supponiamo che il compagno apra di 1♥ e noi abbiamo le 4 mani seguenti :

**5**    ♠76543    ♥AQ6    ♦ -    ♣AK543    HCP = 13

Quindi  $13 \text{ HCP} + 2\text{HCP} ( 2 \text{ pali } 5^\circ) + 1\text{HCP} ( \text{palo con AK}) = 16 \text{ HCP}$

Rivalutazione dopo la licita del compagno : + 3 HCP ( vuoto con 3 atout )

**PB = 16+3 =19 HCP**

**6**    ♠76    ♥AQ62    ♦7    ♣AK5432    HCP = 13

Quindi  $13 \text{ HCP} + 2\text{HCP} ( \text{palo } 6^\circ) + 1\text{HCP} ( \text{palo con AK}) = 16 \text{ HCP}$

Rivalutazione dopo la licita del compagno :+3HCP ( singolo con 4 atout) +1 HCP ( DT)

**PB = 16 + 3 + 1 = 20 HCP**

**7**    ♠7654                      ♥AQ62            ♦ -            ♣AK543                      HCP = 13

Quindi 13 HCP + 1 HCP (palo 5°) + 1 HCP (palo con AK) = 15 HCP

Rivalutazione : 4 HCP (vuoto con 4 atout).

**PB = 15 + 4 = 19 HCP**

**8**    ♠76                      ♥AQ62            ♦ 75            ♣AK543                      HCP = 13

Quindi 13 + 1 HCP (palo 5°) + 1 HCP (palo con AK) = 15 HCP

Rivalutazione dopo la licita del compagno: +2 HCP (2 DT)

**PB = 15 + 2 = 17 HCP** Noi abbiamo 17 BP , il compagno ha promesso 11+ HCP , quindi abbiamo sulla linea almeno 28 BP . Diventa quindi legittimo avere delle aspettative di slam.

## Conclusione

Ci capita , ogni tanto, di dichiarare 4♥ o 4♠ e di farne 6 . Di solito il commento è “ *slam indichiarabile , come si fa ad andare a slam con soli 22 punti ??* ”

Il segreto sta in una corretta valutazione della mano . I punti HCP non sono l'unico fattore che determina la forza di una mano , in positivo od in negativo, ma sono solamente uno dei fattori che contribuiscono alla valutazione di una mano.

Negli esempi sopra riportati abbiamo visto mani di soli 10 HCP che costituiscono una solida apertura e mani di 12 HCP con le quali è invece meglio passare .

Alla stessa stregua si potrebbe dire che fare un relais forzante con 12 HCP è una semplificazione grossolana : non tutti i 12 punti sono eguali , le mani vanno valutate .

L'approccio innovativo, come sempre, adottato da Marty Bergen penso che possa senz'altro essere di grande aiuto nella valutazione della forza delle mani , non solo per lo slam ma anche in tante altre circostanze.

Anche se non riusciremo all'inizio a fare una valutazione accurata , ritengo che comunque , se cercheremo di fare la valutazione di ogni mano che giochiamo , non potremo che migliorare la nostra abilità valutativa con grande beneficio per il livello del nostro bridge.