

19) Intervention bicolore sur ouverture adverse de 1♣ fort ou de 1♦ fort.

En France les systèmes d'annonce basés sur 1♣ fort ne sont pas très diffusés . Les systèmes basés sur 1♦ fort on ne les trouve qu'en Italie.

Les auteurs qui publient des livres de bridge, en général, ont deux buts différents .

On peut avoir comme but d'améliorer le niveau du jeu ou bien notre but peut être, tout simplement, de vendre le plus possible de livres.

Pour vendre des livre il faut donner aux « clients » ce qu' il veulent.

La grande majorité des joueurs de bridge, voudraient un système le plus simple possible par ce que quand on joue, *on veut surtout s'amuser* sans être obligé d'étudier des pages et des pages de *conventions saugrenues*.

Au début du siècle dernier quand le Bridge est apparu comme le nouveau jeu social, Monsieur Harold Stirling Vanderbilt grand gentleman et grand mécénat qui a , entre autre, inventé les règles du bridge contrât, avait devisé un système d'annonces très moderne , basé sur l'ouverture de 1♣ fort.

Malheureusement la personnalité histrionique de Ely Culberston lui vola la scène . Ely était pauvre et, très ambitieux, voulait devenir riche . Il se dévoua corps et âme au bridge , il publia un livre « *the Blue Book* » dont il vendit des millions de copies .

Il fit des programmes à la radio , la TV n'existait pas encore, en convainquant des millions d'américains à acheter ce fameux Blue Book.

En quelques années il atteignit son but , il devint riche et il se retira des affaires.

On ne peut pas soustraire à Ely le grand mérite d'avoir diffuser aux USA et dans le monde entier le jeu qui nous passionne tellement, mais on doit aussi lui attribuer d'avoir causer un retard remarquable dans l'évolution des techniques d'annonce de ce jeu magnifique. Etant très doué dans le marketing, il donna à ses « clients » exactement ce qu'il voulaient : un système le plus simple possible .

S'il vous arrive , parfois, de lire une copie du « Blue Book » vous aller sans doute vous faire une belle rigolade car il s'agit , en effet, de bridge jurassique .

Aujourd'hui de systèmes basés sur le ♣ fort il y en a plusieurs . On commence par le ♣ Napolitain , le ♣ Romain . le ♣ Blue Team , le ♣ Précision, le ♣ Viking , le ♣ Polonais pour terminer avec le nouveau né le ♣ Bicolore.

Dans ces systèmes , diffusés sur les deux côtes de l'Atlantique , la seule ouverture forte est 1♣ qui montre , en général, 16+ PH et n'importe quelle distribution.

Il s'agit d'un système artificiel ou' l'intervention au niveau de 1 , non seulement cause un embarras modeste au répondant mais, souvent, peut faciliter le développement des enchères.

L'intervention au niveau de 1 est donc déconseillée car on prend des risques sans aucun bénéfice.

Au contraire, les interventions au niveau de 2 , sont assez embêtants pour la ligne du déclarant.

La technique d'intervention sur 1♣ fort a les mêmes caractéristiques de l'intervention sur 1SA : dans les deux cas , on ne peut pas attendre d'avoir une main forte pour faire l'intervention , par ce que l'ouvreur a déjà annoncé d'avoir au moins 16 points , il faut se baser sur la force de distribution c'est-à-dire qu'il faut avoir une main déséquilibrée.

Les systèmes basés sur 1♦ fort , beaucoup moins diffusée du ♣ fort, ont aussi une seule ouverture forte , 1♦ = 16+ PH avec n'importe quelle distribution.

Soit sur l'ouverture de 1♣ fort soit sur l'ouverture de 1♦ fort on va intervenir en employant la convention DONT R&N :

O N E S

- 1♣ 2♣ = minimum 5-4 dans les mineures
- 2♦ = minimum 5-4 dans les majeures
- 2♥ = 5+♥ avec 4°+ mineure à côté ou 6+♥ .
- 2♠ = 5+♠ avec 4°+ mineure à côté, ou 6+♠

L'intervention X , pour montrer une couleur très longue, est fortement déconseillée, car le pouvoir de barrage du X est nul et, en plus, cette intervention peut faciliter les enchères adversaires.

En ce qui concerne les points nécessaires pour l'intervention, il ne faut pas oublier que l'ouvreur a minimum 16 points et, en conséquence , notre ligne peut avoir, en général, au maximum une vingtaine de points. Il n'y a donc aucun besoin d'avoir une limite supérieure. On va intervenir au moins avec 7-8 points concentrés dans nos deux couleurs. Le partenaire de l'intervenant fera son choix au plus bas niveau possible pour éviter des possibles punitions.