

Préface

Il y a quelque temps, durant une interview, un journaliste demanda à Lorenzo Lauria quel conseil il donnerait à un joueur de Bridge déterminé à améliorer son niveau. Les gens disent de Lorenzo, que n'importe quelle donne il a dans sa main, il l'a déjà joué au moins une fois par ce que il en a joué tellement, et toutes au plus haut niveau, qu'il semble incroyable qu'il puisse croiser une donne qu'il n'a jamais vu avant.

On est en train de parler non seulement d'un des plus forts joueurs au monde mais aussi d'un joueur avec une très longue expérience.

La réponse de Lorenzo à la question du journaliste fut immédiate : « étudier, étudier et étudier ... »

Il paraît que même Lorenzo, avec son partenaire Alfredo Versace, nonobstant sa longue expérience ou plutôt à cause de cela, n'arrête pas d'étudier, étudier et étudier..

Les différences entre joueurs du niveau de Lorenzo et joueurs de Club sont immenses, mais je pense que ces différences peuvent être identifiées surtout dans deux domaines :

Vision globale du jeu. L'extrême concentration à la table verte, permet aux grands joueurs de collecter de nombreuses informations à partir des annonces, y inclus les passes, de l'entame et du jeu de la carte. Tous ces morceaux d'info, sont assemblés dans un mosaïque qui fait ainsi que le grand joueur, puisse voir « à travers » les cartes des adversaires et du partenaire afin de reconstruire leur main. Dans ce domaine, j'ai bien peur que s'approcher du niveau des grands joueurs serait plutôt difficile. Certainement on peut progresser mais ceci n'est pas le domaine où l'équation effort = résultat, puisse être maximale.

Être préparés. Tous les grands champions sont minutieusement préparés à gérer toutes les possibles mains d'une façon optimale. Même si certaines solutions peuvent être plus performantes que des autres, dans ce domaine le conseil de Lorenzo représente le facteur clé pour améliorer notre performance.

Si l'on commence, en accord avec notre partenaire habituel, à ajouter, jour par jour, une solution à un problème d'annonces pour un certain type de main, en commençant par les mains les plus fréquentes, on va lentement s'approcher du niveau des champions.

Le plus vaste est le nombre de mains, où l'on a une solution standardisée, que l'on ajoute à notre arsenal d'enchères, le plus souvent on va rencontrer ce type de mains. Nos résultats vont améliorer en même temps que le nombre de mains qu'on peut gérer d'une façon optimale va être de plus en plus large.

Même si je crains que nos progrès ne vont pas faire peur à Lorenzo, mais je vous souhaite en tout cas d'y arriver, nos résultats vont certainement être plus confortables et notre Bridge va sans doute être plus amusant.